

মহাকবিশ্রীহর্ষদেবকৃত

রত্নাবলী

সম্পাদক

আচার্য জ্যোতি সেনগুপ্তা

এম.এ. (ডাবল) পিএইচ.ডি. গবেষক,
সাহিত্যচার্য, সাহিত্যবিদ্যাচার্য, ব্যাকরণবিদ্যাচার্য



সংস্কৃত বুক ডিপো

২৮/১, বিধান সরণী

কলকাতা-৭০০ ০০৬

RATNĀVALĪ
Āchārya Jyoti Sengupta

প্রকাশক :

শ্রীঅভয় বর্মন

সংস্কৃত বুক ডিপো

২৮/১, বিধান সরণী

কলকাতা-৭০০ ০০৬

ISBN : 978-93-81795-78-1

প্রথম প্রকাশ : ২০১৬, দোল পূর্ণিমা (বসন্ত পূর্ণিমা)

মূল্য : ২৫০.০০ টাকা

সংস্কৃত বুক ডিপো

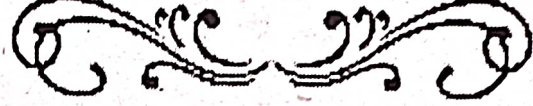
মুদ্রণে :

দি নিউ জয়কালী প্রেস

১/১, দীনবন্ধু লেন,

কলকাতা-৭০০ ০০৬

উৎসর্গ



সংস্কৃত কাব্য-সাহিত্যের স্বনামধন্য তথা
গৌড়বঙ্গ বিশ্ববিদ্যালয়ের বর্তমান উপাচার্য
আমার কাব্য-সাহিত্যে চর্চার পথপ্রদর্শক
অধ্যাপক ড. গোপাল মিশ্র মহোদয়ের চরণকমলে
এই দীন সারস্বত অর্ঘ্য সমর্পণ করিলাম

বিষয়সূচি :

প্রাক্কথন	(xi)
নাট্যকার শ্রীহর্ষ	(xv)
শ্রীহর্ষের ধর্মমত	(xviii)
শ্রীহর্ষের জন্মস্থল	(xx)
শ্রীহর্ষের সময়কাল	(xxi)
হর্ষ সমস্যা	(xxiii)
শ্রীহর্ষের রচনা	(xxvii)
রত্নাবলীর উৎস	(xxviii)
কবির অভিনবত্ব	(xxix)
কাহিনী সংক্ষেপ	(xxxii)
পাত্র-পাত্রী	(xxxix)
নাট্যকার মূল ও বঙ্গার্থ	1-103
চরিত্র চিত্র দর্পণ :	
রাজা উদয়ন (নায়ক)	104
রত্নাবলী (নায়িকা)	107
বাসবদত্তা	109
যৌগন্ধরায়ণ	113
বসন্তক (বিদূষক)	115
সাগরিকার পরিণয়ে যৌগন্ধরায়ণের পরিকল্পনা	118
রত্নাবলী এবং বাসবদত্তার তুলনামূলক আলোচনা	120
মদনমহোৎসবের বর্ণনা	123
মকরন্দোদ্যানের শোভা	

সারিকা ও বানরের কার্যকলাপ	126
যাদুকরের রহস্য (ঐন্দ্রজালিক বৃত্তান্ত)	128
নামকরণ	130
কাহিনীর স্থান-কাল	133
আলোচনা	138
সমালোচনা	147
অঙ্কভিত্তিক নাট্যতত্ত্ব বিশ্লেষণ :	153
অর্থপ্রকৃতি	157
কার্যাবস্থা	166
পঞ্চসন্ধি	170
অর্থোপক্ষেপক	193
প্রস্তাবনা	197
টীকা - টীপনী	200
Diacritical Marks of Slokas	206
শ্লোকের ব্যাখ্যা	218
প্রশ্নোত্তর	254
বর্ণানুক্রমিক শ্লোকসূচি	267
সুভাষিতাবলী	270
টীকা	271
চিহ্ন সংকেত	309
গ্রন্থপঞ্জী	310