

বিশ্বনাথ-কবিরাজ-বিরচিতঃ

সাহিত্যদর্পণঃ

মূল, বিসন্ধি এবং পদব্যাখ্যাত্মক ‘প্রবেশ’, বঙ্গানুবাদ, রামচরণ তর্কবাণীশ-কৃত ‘সাহিত্যদর্পণবিবৃতি’
টীকা এবং সম্পাদককৃতু বাংলা ভাষায় বিস্তৃত ব্যাখ্যা ‘প্রকাশ’ টীকা সহ আদ্যন্ত বঙ্গাক্ষরে মুদ্রিত

(প্রথম-দ্বিতীয় পরিচ্ছেদ)

সম্পাদক

সত্যনারায়ণ চক্ৰবৰ্তী

এম.এ., পিএইচ.ডি., ডি.লিট., কাব্য-ব্যাকরণ-উপনিষৎ-তীর্থ

প্রফেসর, সংস্কৃত বিভাগ, রবীন্দ্রভারতী বিশ্ববিদ্যালয়

ভূতপূর্ব অতিথি অধ্যাপক, বিশ্বভারতী (শাস্ত্রনিকেতন)

‘পাণিনীয় শব্দশাস্ত্র’, ‘ধর্মশাস্ত্রে আগ্রহত্যা, কালিদাস ও সংস্কৃত বিষয়ক অন্যান্য নিবন্ধ,
'Problems of Transliteration, Ecology and Other Essays on Indology',
'কালিদাস', 'চাণক্য-নীতি-শাস্ত্র-সমীক্ষা', 'ত্রয়ী' 'সংস্কৃত সাহিত্যের ইতিহাস',
'A Study of the Citramimamsa of Appaya Dikshita', প্রভৃতি গ্রন্থ
প্রণেতা এবং 'অভিজ্ঞান-শকুন্তল', 'শিশুপালবধ', 'শাস্ত্রিশতক', 'চাণক্য-নীতি-শাস্ত্র',
'রাজবাহনচরিত', 'মিত্রলাভ', 'হিতোপদেশ', 'অষ্টাধ্যায়ী' প্রভৃতি গ্রন্থের সম্পাদক



সংস্কৃত পুস্তক ভাণ্ডার

৩৮, বিধান সরণী, কলকাতা-৬

● প্রকাশক :

দেবাশিস ভট্টাচার্য

সংস্কৃত পুস্তক ভাণ্ডার

৩৮, বিধান সরণী, কলকাতা-৬

◎ প্রকাশক

- প্রথম প্রকাশ : মাঘী পঞ্চমী, ১৯৯৮
- দ্বিতীয় প্রকাশ : ১লা ফেব্রুয়ারী, ১৯৯৯
- পরিমার্জিত তৃতীয় সংস্করণ : বইমেলা, ২০০৬
- পরিমার্জিত চতুর্থ সংস্করণ : ২০১০

● মুদ্রক :

ওরিয়েন্ট প্রেস,

কলকাতা-৭০০ ০০৬

—ঃ উৎসর্গঃ—

শ্রদ্ধেয় মহাকবি ডঃ সত্যব্রত শাস্ত্রী

এবং

সংস্কৃত নাট্য গবেষণার পথিকৃৎ

ডঃ উষা-র করকমলে

সবিনয় উপহার

—সত্যনারায়ণ

Dedicated to
Professor Mahâkavi Dr. Satyavrat Shastri
&
Usha
with warm love & regards

—Satyanarayan

বিষয়সূচী

বিষয়	পৃষ্ঠান্ক
মুখ্যবন্ধ	৭—১৩
ভূমিকা	১৭—৩২
অলঙ্কারশাস্ত্র : প্রারম্ভ থেকে পরিগতি	১৭—২৪
প্রস্থানভেদ	২৫—২৮
বিশ্বনাথ কবিরাজ : পরিচয়	২৮—৩০
আবির্ভাব কাল	৩০
সাহিত্যদর্পণ : বিষয় পরিচয়	৩১—৩২
সাহিত্যদর্পণ : টীকা, ব্যাখ্যা	৩২
মূল গ্রন্থ : ‘প্রবেশ’, অনুবাদ, ‘প্রকাশ’ ব্যাখ্যা এবং রামচরণ তর্কবাগীশকৃত ‘বিবৃতি’ সহ	১—১৪৮
প্রথম পরিচ্ছেদ : মঙ্গলচরণ	১—৮
কাব্যফল	৮—১৩
পূর্বাচার্যদের কাব্যলক্ষণ পর্যালোচনা	১৩—৫০
কাব্যলক্ষণ	৫০—৫৮
দোষস্বরূপ	৫৮—৫৯
গুণাদিস্বরূপ	৫৯—৬১
দ্বিতীয় পরিচ্ছেদ : বাক্যলক্ষণ	৬২—৬৫
মহাবাক্য	৬৬
পদলক্ষণ	৬৭—৭১
অর্থট্রেবিধ্য এবং তাদের স্বরূপ	৭১—৭২
সংকেত অবধারণ	৭২—৭৮
সংকেতগ্রহ	৭৯—৮৩
লক্ষণাভেদ	৮৩—৯০
ব্যঞ্জনাদিস্বরূপ	৯০—১১৪
ব্যঞ্জনাস্বরূপ	১১৪—১১৭
ব্যঞ্জনার ভেদ	১১৭—১৪৩
তাৎপর্য	১৪৩—১৪৫
নির্বাচিত গ্রন্থপঞ্জী	১৪৬—১৪৮